Recensión

Proyecto Tuning América Latina. Reflexiones y perspectivas de la Educación Superior en América Latina.

Informe Final 2004-2007, Universidad Deusto-Universidad de Groningen, Bilbao, 2007, 427 páginas.

Humberto Flores*

Tuning es una palabra que proviene del inglés tune, que significa afinar instrumentos, *sintonizar* una emisora de radio. El Proyecto Tuning, nacido en el espacio de la Educación Superior por el trabajo conjunto de más de 176 universidades europeas, en el intento de buscar metas comunes que den continuidad a la Declaración de Bolonia de 1999². Busca crear un "espacio europeo para la Educación Superior". Ello incluye la definición de metas comunes, la equiparación de competencias requeridas y el reconocimiento de créditos, entre otras cosas.

Ahora bien, con el fin de intemacionalizarla experiencia, desde

2002 se vio la necesidad de llevar la experiencia a América Latina. "El proyecto busca iniciar un debate cuya meta es identificar e intercambiar información y mejorar la colaboración entre las instituciones de educación superior, para el desarrollo de la calidad, efectividad y transparencia". De este modo, el comienzo del proyecto estará dado "por la búsqueda de puntos comunes de referencia, centrados en las competencias".

Nuestros autores presentan en este trabajo este intento. Para ellos, las competencias deben entenderse como la posesión de una serie de atributos que las personas utilizan o aportan en diversas combinaciones,

^{*.} Doctor en Filosofía Iberoamericana y decano la Facultad de Ciencias y Humanidades de la Universidad Don Bosco. Correo: hflores@udb,edu.sv

^{2.} Desde 1998, con la Declaración de la Sorbona, en Europa se ha iniciado un proceso para promover la convergencia entre los sistemas nacionales de Educación Superior. Los Ministerios de cada país miembro de la Unión Europea han refrendado, con la firma de la Declaración de Bologna de 1999, la importancia de un desarrollo armónico de un 'Espacio Europeo de Educación Superior' antes de 2010. Este objetivo está propiciando diversos foros de debate en todos los países miembros para la evaluación de programas académicos convergentes que aseguren una calidad docente, adoptando el sistema de transferencia de créditos que permitirá un reconocimiento académico inmediato de títulos, una movilidad entre los diversos países y un aprendizaje a lo largo de toda la vida.

vida y de trabajo. Ello implica la capacidad de aplicar el conocimiento al logro de resultados previamente acordados. Las competencias, por lo tanto, son definibles en relación con el saber y con el saber-hacer.

Este libro sale a la luz después de dos años de trabajo cuando precisamente se respiran nuevos aires en el desarrollo de la Educación Superior en América Latina. El libro, tal como dice el título, es un informe que, más allá de la exposición de teorías, presenta experiencias sobre la implementación de competencias en los currículos universitarios en algunas instituciones de Educación Superior latinoamericanas. En este sentido, éste no es un trabajo para leerlo 'de una vez y para siempre', sino una fuente de consulta permanente que servirá para iluminar las prácticas universitarias.

El trabajo dedica la primera parte, sus tres primeros capítulos, a una presentación acerca de qué se debe entenderse por competencias en este contexto. Luego, presenta los estudios realizados sobre competencias en doce disciplinas: Matemáticas, Historia, Derecho, Administración de Empresas, Arquitectura, Enfermería, Educación, Física, Geología,

Ingeniería Civil, Medicina y Química en diecinueve países de América Latina. De esta forma, se suceden tanto la descripción de las competencias específicas y enfoques en la enseñanza, en el aprendizaje y en la evaluación, como la propuesta de realización de un enfoque basado en el estudiante y en el trabajo que éste puede desempeñar atendiendo a esta metodología. Todo ello, a partir de la riqueza de las reflexiones nacida de las experiencias iniciadas.

El proyecto Tuning propone organizar el conocimiento desde áreas definidas. Primeramente, a partir de las competencias académicas genéricas; en segundo lugar, a partir de las competencias específicas para cada área; a continuación, a partir de la función del sistema de créditos similar al que está en proceso de adopción en la Unión Europea (ECTS)³, como un proceso acumulativo; luego, a partir de determinados enfoques de aprendizaje, didácticos y de evaluación, específicos para cada área; y finalmente, a partir de la promoción de la calidad en el proceso educativo, insistiendo en sistemas basados en una cultura de la calidad institucional interna.

Varios serían los aciertos del Proyecto que nos presenta este estudio: la seria

^{3.} ECTS es el sistema de créditos europeo, aplicado a la Educación Superior. Nace con los programas de movilidad de estudiantes, fundamentalmente Sócrates/Erasmus. Su objetivo es facilitar el reconocimiento académico de los estudios cursados en el extranjero. Su adopción se basa en tres elementos básicos: la información sobre los programas de estudios y los resultados de los estudiantes, el acuerdo mutuo entre los centros asociados y los estudiantes y la utilización de créditos ECTS como referencia clave del sistema. Los créditos ECTS (European Credit Transfer Systems) representan, mediante un valor numérico asignado a cada unidad de curso, el volumen de trabajo que el estudiante debe realizar para superar cada una de las asignaturas, es por tanto el volumen total de trabajo del estudiante y no se limitan exclusivamente a las horas de asistencia presencial. En el marco del sistema ECTS, 60 créditos representan el volumen de trabajo de un año académico. También se establece un sistema general de notas para que también se reconozcan las calificaciones. Con la acumulación de créditos se pretende que cualquier actividad de formación de una personal sea reconocida en su CV. En España está regulado mediante el Real Decreto 1125/2003.

reflexión provocada por éste en la región latinoamericana, la comunicación de las experiencias en este campo nacidas de numerosas universidades, la creación de redes temáticas que están llevando adelante consensos a partir de un trabajo colectivo, la propuesta de experiencias innovadoras, la formación de los Centros Nacionales Tuning⁴ y la discusión sobre perfiles profesionales en términos de competencias genéricas y específicas, entre otros.

Creemos que la mayor riqueza de este Proyecto es que no se agota en este libro que presentamos, sino que marca el comienzo de una rica experiencia de caminar juntos en la Educación Superior hacia mejores derroteros en la búsqueda de la calidad y la excelencia académica en América Latina.

^{4.} Los Centros Nacionales Tuning se originan en la reunión sobre el proyecto Tuning América Latina, en febrero de 2007 en México. Se trata de centros nacionales constituidos en red, que permitirán generar la repercusión del Proyecto y la conexión con las instancias nacionales, de manera de estimular a los países a continuar con las reflexiones iniciadas. Se dará continuidad así a las alianzas institucionales establecidas y a las redes temáticas, y se podrá estimular el nacimiento de otras redes. Los Centros Nacionales Tuning tendrán protagonismo en la difusión y socialización de los resultados del Proyecto en la comunidad universitaria latinoamericana y nacional.